



VIEWPOINTS x 3

13 - 27 nov 2023

TeaterAlliansen, Dansalliansen och Teater 3 erbjuder tillsammans träning i Viewpoints för yrkesverksamma skådespelare och dansare under tre måndagar i november.

Genom improvisationer utifrån specifika förutsättningar agerar och reagerar du på de impulser du får. Metoden är skapad av Mary Overlie och Anne Bogart. Den används ofta för att bygga ensembler och skapa kompositionsmaterial till föreställningar, men även som en träning för aktörer/artister. **Foto: Johan Sellén**

Anne Jonsson: arbetar som regissör och är konstnärlig ledare på Teater Tre i Stockholm. Hon är utbildad på Ecole de mime corporel dramatique i London, England, har en master i regi och dramaturgi för rörelsebaserad scenkonst från SKH i Stockholm och har tränat Viewpoints för Anne Bogart och SITI Company i NY, USA. Anne arbetar även som lärare i rörelsebaserad scenkonst och devising.

Datum

måndagar den 13, 20, 27 november, 2024

Upplägg:

08.00 – 08.30 egen uppvärmning möjlig

08.30 – 09.30 Viewpoints

OBS! klockan 10.00 påbörjas annan verksamhet i lokalen.

Ansök på <https://dansalliansen.se/w/295>



| | |
|---------------------|---|
| Ledare | Anne Jonsson |
| Startdatum | 2023-11-13 |
| Slutdatum | 2023-11-27 |
| Tider | 08.00-09.30 (måndag, 13, 20, 27/11) |
| Antal dagar | 3 dagar |
| Sista ansökningsdag | 2023-11-05 |
| Plats | Teater tre |
| Adress | Rosenlundsgatan 12 |