



# SÅNGGESTALTNING

22 - 25 sep 2026

**Under den här kursen arbetar du med verktyg för fördjupad sånggestaltning samt med reflektion över närvaro, kontroll och prestation. Kursen uppmanar till nyfikenhet och en vilja till utmaning och utveckling.**

Syftet med kursen är att du som professionell scenkonstnär ska få syn på din egen personliga sånggestaltningsförmåga. Målet är att få en fördjupning i att tillämpa vokala och kroppsliga verktyg och en förståelse för vad begreppet kan betyda för framtida sceniska utmaningar – och att sång är så mycket mer än vackra toner.

## Kursupplägg varje dag

Kl. 10.30 – 13.00 arbetar deltagarna med uppvärmning och andning/närvaro

Kl. 13.00 – 14.00 lunch

Kl. 14.00 – 16.30 sjunger varje deltagare individuellt inför de andra.

Små pauser läggs in efter behov

## Vem kan söka?

Kursen görs i samarbete med Teateralliansen och därmed kan frilansande yrkesverksamma skådespelare och dansare söka.

**OBS!** Närvaro alla kursdagar är ett krav.

**Pia Olby** är sångare, musiker och pedagog sedan slutet av 1970-talet. Hon undervisar blivande skådespelare i ämnet sånggestaltning på Stockholms Dramatiska Högskola, där hon har ett lektorat i Sånggestaltning. Genom åren har hon också lett oräkneliga kurser i improvisation och sånggestaltning både i Sverige och internationellt samt frilansat som sångcoach på teatrar över hela Sverige.

Ansök på <https://dansalliansen.se/w/521>



Ledare	Pia Olby
Startdatum	2026-09-22
Slutdatum	2026-09-25
Tider	10.30-16.30 (tis-fre)
Antal dagar	4 dagar
Sista ansökningsdag	2026-08-24
Plats	TeaterAlliansen studio
Adress	Hornsgatan 103, 10 tr