

SÅNG FÖR DANSARE OCH SKÅDESPELARE

17 - 19 aug 2023

Kursens syfte är att ge dig mer kännedom om din röst och hur rösten fungerar. Målet är att du efter kursen ska känna till det grundläggande kring röstens anatomi, samt ha fått konkreta verktyg för att kontrollera din röst och utveckla den vidare.

Vi kommer att sjunga mycket under de tre kursdagarna, både enkla sångövningar och sånger - i grupp och enskilt. Rösten är ett instrument som är en del av vår fysiska kropp och därmed också sammanbunden med hela vårt väsen. Rösten kan också gestalta och lägga en ytterligare dimension till ett sceniskt uttryck. **ALLA** kan bli bättre på att sjunga, det kräver bara kunskap och övning.

Vid kursens slut ska du: kunna värma upp din röst på ett hållbart sätt, veta hur du reglerar din volym och ditt luftflöde, ha fått kunskap om hur du kan förändra/variera din röst/klang, ha blivit säkrare på hur du använder din röst i olika register (lågt som högt)

Förberedelser

Alla deltagare ska förbereda varsin sång. I Kulturakademins lärplattform Learnster kommer det att laddas upp sånger och ljudfiler att välja bland senast 2 veckor innan kursstart.

Kulturakademin i samarbete med Dansalliansen, TeaterAlliansen och Danscentrum Väst. Med stöd av Västra Götalandsregionen och Region Halland.

Nina Norblad arbetar som lektor i scenisk gestaltning med inriktning sång på Högskolan för scen och musik samt frilansar som musikalartist. Hon undervisar i sång på flera typer av utbildningar såsom exempelvis musikalutbildningen och kyrkomusikutbildningen samt anlitas ofta av teatrar som sångcoach såväl för professionella sångare som för skådespelare och dansare. Nina är van att arbeta med olika typer av sångare och brinner för att utforska vad rösten har för möjligheter.

Ansök på https://dansalliansen.se/w/260

Ledare	**Nina Norblad**
Startdatum	2023-08-17
Slutdatum	2023-08-19
Tider	15.00-19.00 (torsdag) 9.00-13.00 (fredag) 9.00-13.00 (lördag)
Antal dagar	3 dagar
Sista ansökningsdag	2023-06-18
Plats	Danscentrum Väst
Adress	Ärlegatan 3