



MÖTE MED KOREOGRAF

12 - 13 nov 2026

Ta del av Tove Skeidsvolls pågående utforskande kring Valen/The Whale. Workshopen undersöker närhet och avstånd genom improvisation, synkronicitet och rörelse i loopar som fördjupar koncentration, närvaro och samspel över tid.

Koreografen Tove Skeidsvoll har just inlett ett arbete med dansverket *Valen/The Whale* – en föreställning för ett flertal dansare och större scenrum, som kommer växa fram successivt de kommande åren. Föreställningen skapas i upplevelsen av att befinna sig parallellt i tiden med en grupp valar på motsatt sida jorden.

Med det pågående utforskandet som start öppnar Tove upp för att dela metoder, rörelser och tankar genom improvisationer, rörelse i synkronicitet med integritet samt förnimmelse av närhet och distans. Närhet som kan vara genom kontakt/touch och distans som både kan vara inom ett rum och i upplevelsen av andra geografiska platser än vår, ibland genom massivt långa sträckor. Tove använder sig även av iterations/omskrivningar där vi gör rörelse som upprepas i loopar och ger utveckling i koncentration över tid.

Tove Skeidsvoll är en koreograf och dansare från Umeå. Hennes praktik betonar plats, ekologier, samarbete och rörelse i stor och liten skala. Hon har en Master of Fine Arts i koreografi (NPP) från Stockholms konstnärliga högskola och är ledare för Northern Movement Dance Company - Nomodaco. Tove har under sitt 20-åriga yrkesliv varit skapare, medskapare och har gett sitt konstnärliga bidrag till kritikerrosade scenföreställningar för olika åldrar som *Mikro Makro*, *Under*, *En musikalisk fantasi om spelmannen Lapp-Nils*, samt *Anna Vnuk är Bastarden*.

toveskeidsvoll.com

nomodaco.com

Fotograf: Nikola Stankovic

Ansök på <https://dansalliansen.se/w/546>



Ledare	Tove Skeidsvoll
Startdatum	2026-11-12
Slutdatum	2026-11-13
Tider	13.00-16.00 (torsdag-fredag)
Antal dagar	2 dagar
Sista ansökningsdag	2026-10-28
Plats	Dansalliansen Studio
Adress	Ryssviksvägen 2B, 5 tr