



MÖTE MED KOREOGRAF

5 okt 2022

Tove Sahlins dans och rörelseworkshop innehåller vissa delar performance träning. Den riktar sig till alla scenkonstnärer inom teater-, dans- och mimområdet som vill utmana sig att improvisera utifrån enkla principer,

Genom Toves improvisationstekniska instruktioner och improvisation kan du hitta sceniskt material och inspiration.

Föreställningen **NÄRHETEN**/Riksteatern, som Tove regisserar och koreograferar, turnerar över Sverige 10/9-13/10 och har ett turnéstopp i Lund den 4 oktober kl 19.00. Scenkonstnärer som bor i området kan komma på **en halvdagsworkshop arrangerad av Dansalliansen, Teateralliansen och Danscentrum Syd i samverkan med Riksteatern med koreografen Tove Sahlin** dagen därpå d.v.s. 5 oktober.

I den här workshopen vill Tove samla artister över generations- och genregregränser i guidad improvisation, där dagen börjar med egen uppvärmning med det egna rörelsespråket för att sedan öppnar upp för gruppimprovisationer och kompositioner. Workshopen avslutas med fika och samtal. Foto: Jannica Honey

Tove Sahlin: Gick mimutbildningen 1998-2001 men är också "uppfostrad" i dansimprovisation i Berlin och San Fransisco där scenkonstuttrycken inte ligger långt ifrån varandra. "Performers " är ett uttryck Tove tycker om; om vad man performer, vilket koncept föreställningen har och inte vilken skolning en har. De senaste åren har Tove, utöver att hon drivit **Shake it Collaborations**, arbetat två år på Riksteatern med produktionerna Helheten -19 (regissör och koreograf) och Närheten -20 (koreograf) och ett år på Dramaten med Den yttersta minuten -21 (koreograf) och Liv, Död, Sex, Pop -21 (regissör och koreograf). Hösten 2022 åker hon på turné med Riks med den covidinställda föreställningen Närheten

Antal platser: Workshopen genomförs **om** minst 6 deltagare

Ansök på <https://dansalliansen.se/w/219>



Ledare	Tove Sahlin
Startdatum	2022-10-05
Slutdatum	2022-10-05
Tider	13.00-17.00
Antal dagar	1 dagar
Sista ansökningsdag	2022-10-04
Plats	Danscentrum Syd
Adress	Bergsgatan 29