



VAD KAN PLATSEN GÖRA MED DIG?

21 aug 2023

Hur kan vi skapa mötesplatser och konstnärliga uttryck med utgångspunkt i platsen och dess landskap och människor? Och hur kan publik och besökare bli deltagare eller medskapare i en sådan process?

Detta är några av de frågor som online-föreläsningen belyser.

Sara Erlingsdotter, regissör och lärare i scenkonst, delar sina erfarenheter med exempel från sina konstnärliga platsspecifika projekt, sina metoder och övningar samt delar inspirationskällor.

Föreläsningen innehåller också kortare gruppdiskussioner och reflektioner kring några av de frågor som tas upp.

Online-föreläsningen ingår i kursen *Vad kan platsen göra med dig?* och kan med fördel kombineras med efterföljande fysisk workshop i Stockholm. Anmälan till [Vad kan platsen göra med dig?](#) Sista anmälningsdag 31 augusti. Om du redan anmält dig till kursen, behöver inte separat anmälan göras till föreläsningen.

Kursen ges i samarbete med TeaterAlliansen och föreläsningen är på svenska.

Sara Erlingsdotter arbetar som konstnärlig ledare och regissör inom teater och musikteater. Hon driver konstnärligt utvecklingsarbete och skapar seminarier och föreläsningar, samt publicerar skrifter och texter. Hennes arbete präglas av gränsöverskridande inriktning samt ett intresse att utveckla scenkonstens möte med publiken, och det mötet som process i samhällsutvecklingen. Senaste decennierna har hennes arbete fokuserat på platsspecifika och deltagarbaserade scenkonstnärliga projekt i det urbana och rurala landskapet, ett område där hon utvecklat unika metoder, skapat föreställningar och undervisat nationellt och internationellt vid en rad konstnärliga högskolor.
www.saraerlingsdotter.com

Ansök på <https://dansalliansen.se/index.php/w/275>



Ledare	Sara Erlingsdotter
Startdatum	2023-08-21
Slutdatum	2023-08-21
Tider	13.00-15.00 (måndag)
Antal dagar	1 dagar
Sista ansökningsdag	2023-08-16
Plats	Online
Adress	Zoom