MÖTE MED KOREOGRAF

19 - 22 maj 2025

ANDNINGEN-BLICKEN-RUMMET - I workshopen bekantar vi oss med den somatiska metod som koreografen och regissören Carl Knif har utvecklat.

Den improvisatoriska tekniken grundar sig på att bli varse och förena kropp och sinne. Metodens grund är en medveten och kontrollerad andning. Metoden har influerats av tekniker som meditation, yoga och pilates, men här är syftet ett omfattande, personligt rörelseuttryck. Övningarna är utformade för att föra deltagarna in i en känslig ömsesidig interaktion och rumslig medvetenhet. Metoden har utvecklats i samarbete med dansarna i Carl Knif Company och används som ett koreografiskt verktyg i framställningen av nya verk samt som en metod i framförandet av dessa.

Foto: Thomas Zamolo

Dansaren/koreografen/regissören **Carl Knif** fick sin magisterexamen i danskonst vid Teaterhögskolans institution för danskonst i Helsingfors år 2000. Efter att ha arbetat som frilansdansare i över tio år, grundade han 2012 sitt eget kompani, Carl Knif Company, för vilket han varit konstnärlig ledare ända sedan starten. Förutom sin egen grupps produktioner har Knif gjort samproduktioner och beställningsverk för flera teatrar och grupper. Knifs verk har visats i ett tiotal länder utöver hemlandet. Carl Knif tilldelades danskonstens statspris år 2016.
Hem - Carl Knif Company

Ansök på https://dansalliansen.se/index.php/w/378

Ledare	**Carl Knif**
Startdatum	2025-05-19
Slutdatum	2025-05-22
Tider	13.00-16.00
Antal dagar	4 dagar
Sista ansökningsdag	2025-05-07
Plats	Dansalliansen Studio
Adress	Ryssviksvägen 2B, 5tr