

MÖTE MED KOREOGRAF - ett möte på golvet

26 - 27 nov 2026

De senaste åren har Lindvarit intresserad av performativitet och vad det innebär att vara människa. I sitt konstnärskap funderar hon mycket kring inlärda rörelsemönster, hur vi navigerar i olika sammanhang och på det som benämns som Imposter syndrome.

I denna workshop önskar Linda att se närmre på den performativa potentialen för vad vi kan föreställa oss, på scen, i en föreställning och i det verkliga livet. Vi börjar med att dansa ihop och hitta en gemensam puls. Vi kommer vara i rörelse under större delen av klassen, men du kommer kunna jobba utifrån dagsform och en dynamik som passar dig. Som ett sätt in i improvisation kommer vi använda oss av poetisk flödesskrivning och tre begrepp: *sandaling*, *findings* och *doings*. ***Sandaling*** är ett sätt att röra sig framåt utan att på förhand veta vart det leder. ***Findings*** är sådant vi upptäcker längs vägen, medan ***doings*** är det vi väljer att stanna kvar i och fördjupa. Med hjälp av dessa begrepp kommer vi att bygga upp en gemensamma värld och undersöker vad som händer när vi interagerar med den. Tillsammans undersöker vi hur imaginära världar uppstår, förhandlas och förkroppsligas i stunden.

Ta gärna med dig penna och papper!
Foto: Linda Wardal

Nyckelbegrepp: improvisation, poetisk flödesskrivning, samskapande, fysikalitet

Linda Wardal (hon/henne) är koreograf, dansare, pedagog och projektledare, verksam i Göteborg och Hälsingland. Som koreograf är hon intresserad av grupprocesser och mjuka värden. Hon skapar gärna verk där olika typer av kroppar ryms och får ta plats. Linda har skapat ett tjugotal koreografiska verk och för två år sedan tog hon en masterexamen i koreografi från Stockholms Konstnärliga Högskola.

Ansök på https://dansalliansen.se/index.php/w/557

Ledare	**Linda Wardal**
Startdatum	2026-11-26
Slutdatum	2026-11-27
Tider	13.00-16.00 (torsdag-fredag)
Antal dagar	2 dagar
Sista ansökningsdag	2026-11-17
Plats	Dansalliansen Studio
Adress	Ryssviksvägen 2B, 5 tr