

FENOMENOLOGI

24 - 25 mar 2026

Sakta ner, lyssna inåt och fördjupa din konstnärliga praktik genom fenomenologi – en metod som fokuserar på den levda erfarenheten, den kroppsliga perceptionen och hur våra omgivningar påverkar hur vi rör oss, upplever och skapar.

Utforska ett fördjupat sätt att känna, skapa och vara i rörelse

Välkommen till en tvådagars workshop som bjuder in dig att sakta ner, lyssna inåt och fördjupa din konstnärliga praktik genom fenomenologi – en metod som fokuserar på den levda erfarenheten, den kroppsliga perceptionen och hur våra omgivningar påverkar hur vi rör oss, upplever och skapar.

Under ledning av konstnären **Philippe Blanchard** får du som dansare en unik möjlighet att fördjupa dig i varaktig praktik, sinnesnärvaro och guidad utforskning i både urbana och naturliga miljöer.

Fenomenologi uppmuntrar oss att se på upplevelsen *innan* vi tolkar den – att upptäcka det som faktiskt är närvarande. I denna workshop blir omgivningen en aktiv medspelare som öppnar för nya lager av perception, möjligheter och mening.

Oavsett om du söker ny konstnärlig inspiration, en kreativ omstart eller en djupare kontakt med din egen kroppsliga praktik, erbjuder denna workshop ett unikt och berikande möte med närvaro, perception och ekologisk medvetenhet.
Ett samarbete mellan Dansalliansen och Danscentrum Syd

Med över 20 års internationell erfarenhet har **Philippe Blanchard** etablerat sig som en mångfacetterad aktör inom samtida dans och bildkonst. Han arbetar just nu med ett nytt projekt i samarbete med Skånes Dansteater, med premiär i juli 2026.

Ansök på https://dansalliansen.se/index.php/w/493

Ledare	**Philippe Blanchard**
Startdatum	2026-03-24
Slutdatum	2026-03-25
Tider	11.00–15.00 (tisdag-onsdag)
Antal dagar	2 dagar
Sista ansökningsdag	2026-03-20
Plats	Danscentrum Syd
Adress	Bergsgatan 29