



GBG MIME FEST – a journey into physical metaphors

5 okt 2024

Masterclassen arbetar utifrån att berika din förståelse och färdigheter inom Mim och fysisk teater. Vi kommer att fokusera på att synliggöra de saker i oss som är osynliga: att uttrycka vår inre värld av tankar, känslor och abstrakta idéer genom rörelse.

GBG Mime Fest bjuder in till unika upplevelser av mimkonstens vitt skilda universum med kompanier och artister från Sverige, Nederländerna, England, Norge, Finland, Frankrike och Ukraina. Poetiska, hantverksskickliga, komiska och experimentella föreställningar blandas med workshops, samtal, film och möten.

Festivalens strävan är att tänja på gränserna av vad mim är och kan vara på 2000-talet genom att presentera nationella och internationella verk av både etablerade och up-and-coming artister.

TeaterAlliansen i samarbete med Dansalliansen arrangerar denna masterclass under GBG Mime Fest.

Kauri Honkakoski: (they / them) is a Physical Theatre practitioner and a Corporeal Mime artist from Helsinki. Their style is known for combining universally human themes with emotional intensity and rich physical expression. Honkakoski trained in Corporeal Mime for seven years with Theatre de L'Ange Fou in London, and has run Kauri Honkakoski Company since 2015.
www.kaurihonkakoskicompany.com

Ansök på <https://dansalliansen.se/index.php/w/363>



| | |
|---------------------|----------------------|
| Ledare | Kauri Honkakoski |
| Startdatum | 2024-10-05 |
| Slutdatum | 2024-10-05 |
| Tider | 14.00-17.00 (lördag) |
| Antal dagar | 1 dagar |
| Sista ansökningsdag | 2024-09-26 |
| Plats | Studio 46 |
| Adress | Fiskhamnsgatan 43 |