

# GAGA dancers/BIBU

18 - 20 maj 2022

## Träning som erbjuds under BIBU 2022 i Helsingborg.

**Gaga** är det rörelsespråk som utvecklats av Ohad Naharin under många år, parallellt med hans arbete som koreograf och konstnärlig ledare (1990-2018) av Batsheva Dance Company. Gaga ger en ram för att upptäcka och stärka kroppen med flexibilitet, uthållighet, smidighet och koordination och samtidigt stimulera alla sinnena och fantasin.

**Gaga / dancers** klasser fördjupar dansarens medvetenhet om fysiska förmågor, genom att utöka sina möjligheter av tillgängliga rörelsealternativ, förbättra sin förmåga att nyansera energi och använda sin explosiva kraft, och berika rörelse kvaliteten med ett brett utbud av olika texturer. Under klasserna guidas dansaren av läraren för att introducera nya rörelseutmaningar, där läraren uppmanar deltagarna att våga besöka mer okända platser för att kanske upptäcka nya möjligheter till rörelse i kroppen.

**Photo:** Ascaf

Gaga/dancers klassen är 75 minuter

**Emma Rozgoni** was born in Sweden and holds her BA degree in dance from the National Academy of Arts, Oslo. After years of researching Gaga, with Ohad Naharin and the Batsheva Dance Company, freelancing and performing in Amsterdam and Israel, and a year at the Gaga Teacher Program, Emma became a certified teacher of the movement language in 2012. Emma's teaching resume includes GöteborgsOperans Danskompani, Cullbergbaletten, Carte Blanche Dance Company, Skånes Dance Theatre, Iceland University of the Arts, Dans- and Teateralliansen among others. Emma is also co-manager and initiator of *'Metamorphosis- Improvisation and Movement Research Festival .'* in Ytterjärna, Sweden.

Ansök på <https://dansalliansen.se/index.php/w/188>



<b>Ledare</b>	Emma Rozgoni
<b>Startdatum</b>	2022-05-18
<b>Slutdatum</b>	2022-05-20
<b>Tider</b>	09.15-10.30 (inget inläpp efter start)
<b>Antal dagar</b>	3 dagar
<b>Sista ansökningsdag</b>	-
<b>Plats</b>	Ann Wilsons Dance & Fitness studio
<b>Adress</b>	Drottninggatan 46