

FOLK o KULTUR #DansiFokus

5 - 6 feb 2025

Folk och Kulturs vision lyder; Tillsammans skapar vi Sveriges ledande konvent och mötesplats där konstens och kulturens betydelse i demokrati- och samhällsutvecklingen står i fokus. Dansalliansen arrangerar två seminarier under Folk & Kultur 2025.

Seminarium 1: Dansens infrastruktur – en crashcourse för nyfikna

Danskonstens infrastruktur har en annan logik än de konstarter som byggts upp under 1974 års kulturpolitik och består av ett mylleri av samverkande nätverk och aktörer. Är du nyfiken på att i highspeed få en snabb överflygning och ökad kunskap om fältets infrastruktur?

En speed-presentation av ett femtontal olika aktörer och hur de hänger ihop för att tillsammans tillgängliggöra danskonst till publik i hela landet. Inga förkunskaper krävs ? #DansiFokus

Målgrupp: politiker och tjänstepersoner på lokal, regional och nationell nivå som vill öka sin kunskap om ett snabbt växande konstområde med en ökande och ung publik.
Plats: Eskilstuna folkhögskola, Eskilstuna folkhögskola
Tid: Onsdag 13:45 – 14:30

Medverkande kommer att vara ett femtontal olika aktörer som representerar olika delar av dansfältet över hela landet, exempelvis Danscentrum, Dansens Hus, Dansnät Sverige, Johnson & Bergsmark, Nordberg Movement, MDT Moderna Dansteatern, Riksteatern Dans och SITE, men även konstnärsdrivna plattformar, koreograf/fri grupp, regional dansverksamhet, danskonsulent, m.fl.

Seminarium 2: Hjälp, vi har växtvärk!

Dansen är, trots sin mångtusenåriga historia, ett relativt ungt kulturpolitiskt område. Mycket har hänt sedan dansen synliggjordes som kulturpolitiskt område 1996. Området har vuxit starkt, inte minst på grund av danskonstens potential som ett konstområde med en dynamisk, diversifierad och internationaliserad konstnärlig miljö och en växande (ofta ny!) publik. Danskonstens infrastruktur har också stärkts, bland annat tack vare Handlingsprogrammet för den professionella dansen 2005.

Men - möjligheten att skapa och möta danskonst hämmas fortfarande av en bristande infrastruktur. Det skapar hinder för konstnärlig innovation och hämmar mångfald och återväxt. Bristerna hindrar också konstområdets möte med en nyfiket växande publik i alla åldrar och i alla delar av landet.

Vad behövs för att ta tillvara utvecklingen och fortsätta framåt?

Ledare	**Dansalliansen**
Startdatum	2025-02-05
Slutdatum	2025-02-06
Tider	Onsdag 13:45 – 14:30 Torsdag 09:00 – 09:45
Antal dagar	2 dagar
Sista ansökningsdag	-
Plats	Eskilstuna folkhögskola, Eskilstuna folkhögskola/Munktellsalen, Hotel Bolinder Munktell
Adress	Eskilstuna