

LÄR DIG FILMA DANS!

28–30 AUGUSTI 2017

| | |
|----------------------|--|
| Öppen för: | Professionella dansare som vill använda film i sin marknadsföring |
| Omfattning: | Kursen genomförs under 3 dagar mellan 10.00-17.00 |
| Plats: | Dansalliansens kurslokal samt Kungliga Operans lokaler i Gäddviken |
| Förkunskaper: | Kursen kräver inga särskilda förkunskaper inom film. |

Gör en Selftape och använd film för att marknadsföra dig som dansare.

Det här är en kurs för dig som vill lära dig filma dans på bästa sätt och använda denna kunskap till allt från att skapa en skraddarsydd film som visar det bästa hos dig som dansare till en audition, en s.k. Selftape. eller helt enkelt bara vill använda film för att marknadsföra dig själv som dansare. På kursen går vi igenom allt från dramaturgi, hur du spelar in, hur du klipper och redigerar samt hur du distribuerar din film. Efter avslutad kurs kommer du ha de verktyg som krävs för att göra en professionell inspelning av dans.

KURSIÑNEHÅLL

- **Intro** - Dans och rörelse på film. Vi tittar på en rad korta dansfilmer, analyserar och lära oss vad som fungerar och vad vi bör undvika.
- **Grunderna i att filma** – Vi lär oss arbeta med de verktyg vi har till hands (smartphone, systemkamera, videokamera) för att få ut bästa tänkbara kvalité
- **Ljuss tning och ljud** – vi går igenom hur du skall tänka kring ljuss tning och ljudupptagning för att din film skall upplevas professionell.
- **Dramaturgi och struktur** – Vi lär oss hur du bygger upp en film med avseende på struktur, längd, klipp, vinklar, kamerans position och rörelse, musik, tal, etc.
- **Klippning** – Vi visar enkla redigeringsprogram där du själv kan klippa och utveckla dina filmer på egen hand.
- **Workshop** – Tillsammans skapar vi filmer med oss själva i huvudrollen. Vi arbetar i mindre team och hjälper varandra skapa en film. M ls tningen  r att alla efter avslutat kurs skall ha en ny film klar att visa.
- **Screening** – Vi visar varandra våra filmer, ger feedback och hjälper till att lyfta produktionerna på bästa sätt.

Teknikkrav: Tekniken är ej i fokus på kursen, men vi kommer gå igenom grundläggande kamerahantering samt enkla redigeringsverktyg. Tag med den kamera du har till hands, mobiltelefon, systemkamera som kan filma, videokamera, GoPro, eller annat. Fokus kommer ligga på att prata om film, komposition, bildvinklar och rytm i klippningen.

Instruktörer

Håkan Larsson – Fotograf och filmare med gedigen dansbakgrund.

Anders J Larsson – Fotograf och filmare

Dansalliansen

Sista anmälningsdag  r den 7 augusti 2017

E-posta ansökan och korta motivationsbrev till anmalan@dansalliansen.se

