

## Seminarium om individuell karriärutveckling för frilansande dansare

Dansalliansen önskar härmed inbjuda frilansande dansare till ett inspirerande seminarium!

*Vad vill jag? Vad kan jag? Hur gör jag för att nå mina mål?*

Dansalliansen är glada att i december åter kunna arrangera detta mycket uppskattade seminarium som fokuserar på dansares karriärutveckling både inom och utom dansvärlden. Bland annat innehåller seminariet möjligheten till kompetensinventering då fokus ligger på de kompetenser man utvecklat under sin karriär som dansare. Under seminariet avsätts mycket tid till reflektion och samtal men även till exempelvis personlighetstest och rent praktiska kunskaper såsom hjälp med CV-skrivning och personligt brev. Upplägget sträcker sig över två heldagar i december och som uppföljning erbjuds deltagarna upp till tre individuella coachingssamtal med kursledaren.

Vår kursledare är Nils Hallén från Verto som även tidigare lett seminariet och är väl insatt i en dansares unika arbetsituation. Nils har fått mycket fina vitsord av tidigare deltagare.

Ett kortfattat seminarieupplägg och en presentation av Nils hittar ni bifogat denna inbjudan samt på Dansalliansens hemsida [www.dansalliansen.se](http://www.dansalliansen.se) under *Aktuellt*.

Med fokus på det individuella perspektivet är det meningen att seminariet ska fungera som ett **tillfälle för reflektion och inspiration under givande och otvungna former**. För att uppnå det är antalet deltagare begränsat.

**Tid:** 8-9 december 2016. Dag 1 kl 09.30-17.00, dag 2 kl. 09.00-16.30

**Plats:** Dansalliansens kurslokal i Gäddviken, Nacka

**Sista anmälningsdag:** 20 november 2016

Intresseanmälan skickas till Mats Jansson, [mats.jansson@dansalliansen.se](mailto:mats.jansson@dansalliansen.se). Vänligen bifoga CV. För mer information ring 08-442 79 93 eller mejla till ovanstående adress.

Seminariet är framtaget i samarbete med Trygghetsrådet TRS och är en del av Dansalliansens arbete med att undersöka och hitta former för stöd till dansare vid karriärutveckling/karriärväxling.

*Varmt välkommen med din anmälan!*

## Kursupplägg - Seminarium om individuell karriärutveckling för frilansande dansare

### Kompetensinventering

Vad är kompetens egentligen? Vi analyserar själva kompetensbegreppet och definierar de kompetenser man utvecklat både under sin karriär som dansare och vid sidan av denna. Deltagarna får arbeta med Kompetenshjulet, ett verktyg man även kan arbeta vidare med efter kursen. Vi tittar på de erfarenheter från danskarriären som man kan ha nytta av i en framtida karriär inom eller utanför danssfären.

### REBUS

Vi kommer att jobba med REBUS personlighetsformulär, utgivet av Margareta Lycken, som har sin grund i Jungs personlighetsteorier. Vi går igenom teorin bakom själva testet och kommer sedan att ur olika synvinklar diskutera och reflektera kring hur de personliga resultaten kan påverka oss i olika arbetsrelaterade situationer.

### Organisationskultur

Vilken typ av kultur råder inom dansvärlden? Inom det här avsnittet försöker vi analysera olika kulturuttryck i syfte att inför framtiden reflektera över viken typ av kultur jag trivs bäst i och vilken som passar mina värderingar bäst.

### Framtiden, sökvägar och handlingsplan

Vilka möjliga karriärvägar finns det inom dansvärlden? Vi kartlägger och reflekterar över de möjligheter som finns att fortsätta inom dans/kultursektorn. Därefter utforskar vi världen utanför dansvärlden. Vilka möjligheter finns? Vilka farhågor och hinder finns? Hur kan man övervinna dessa? Var kan jag hitta de potentiella arbetsgivare/uppdragsgivare som finns? Hur kan jag närma mig dem och hur får jag dem att bli intresserade av mig? Hur går jag vidare efter seminariet?

### Individuella coachningssamtal

Efter kursdagarna erbjuds varje deltagare upp till tre individuella coachingsamtal med kursledaren.

#### Nils Hallén

Nils Hallén har en bakgrund som bland annat personalchef, rekryteringskonsult, karriärcoach och VD för ett utbildningsföretag. Idag arbetar han främst som egenkonsult med att bedöma kandidater vid rekrytering och befordringar samt att utbilda personalavdelningar och chefer inom detta område. Han arbetar även med karriärcoachning och med coachning av ledare. Nils har också en god inblick i de speciella villkor som råder inom konstnärliga yrken genom att i flera år ha arbetat tillsammans med teatergrupper för genomförandet av utbildningar inom offentlig och privat sektor.

